Propuesta Escénica Ópera Rumba

https://gemini.google.com/app/17d0ecd7dabbd7da

User prompt: Pop Flamenco Rumba Aventurera De la vida aventurera Ganarás buenos tragos amigos de guitarra y un corazón En la vida aventurera Ganarás la pasión Más de dos tragos Y tu canción De la vida aventurera conocerás Que el pueblo te acepta cuando entonas una canción En la vida aventurera Ganarás la pasión Más de dos tragos Y tu canción De la vida aventurera elegirás Los amigos que son para siempre Y la verdad de tu vivir. En la vida aventurera Ganarás la pasión Más de dos tragos Y tu canción En la vida aventurera Ganarás la pasión Más de dos tragos Y tu canción Que viva la alegría joven En tu vida aventurera Procura que vivas demasiado Porque la tendrás una vez Y luego recuerdos serán En la vida aventurera Ganarás la pasión Más de dos tragos Y tu canción Que viva la vida aventurera Que viva la vida aventurera Conocerás la pasión Más de dos tragos Y un tiempo lleno De alegría de pasión de música Y amigos Porque la vida aventurera Es para siempre Toda generación Todo el mundo Está viviendo El aventurero Dale dale dale Danza también la emoción En la vida aventurera Ganarás la pasión Más de dos tragos Y tu canción En la vida aventurera Ganarás la pasión Más de dos tragos Y tu canción. Agua linda Agua linda para beber Agua linda para soñar Agua linda para vivir Es esto amor Esa agua linda que vivo en ti Esa agua linda que bebo en ti Ay la la la Agua fresca Como de mar Agua linda que trae un beso Agua limpia que dejaste en mí A puro amor Son esos besos lindos que dejas en mí Son esas noches llenas de estrellas Que escondemos en la playa Ay la la la Y tu cerca De mi pecho Aire fresco Siento en mi oído Tu respirar Como onda de mar En ese mar En ese mar Nos enamoramos En ese mar nos quisimos Si te pones mi camiseta Frente al mar Descuida que el río Jamás se va a enterar En ese mar Nos enamoramos En ese mar nos quisimos Quizás una historia de

amor Quizás un verano feliz Quizás muy intenso el viento Qué número de nuestros cuerpos En ese mar Nos enamoramos En ese mar nos quisimos En ese mar Nos enamoramos En ese mar nos quisimos En esa semana nos olvidamos En ese mar Nos enamoramos En ese mar nos quisimos Pura casualidad Fue de pura casualidad El estar bailando contigo Pero no fue casualidad Qué te haya conquistado Y ahí va la pasión Qué se junta de corazón Dónde quiere estar Ese paisaje que nos dio Gozar y mucho amor Fue pura casualidad Que me llevaras en tu moto Fue pura casualidad Subirnos a ver si había lugar Y ahí va la pasión Qué se junta de corazón Dónde quiere estar Ese paisaje que nos dio Gozar y mucho amor Y así fue nuestro encuentro Encuentro a medio cerro Nos olvidamos de los novios Y así empezó la historia Y ahí va la pasión Qué se junta de corazón Dónde quiere estar Ese paisaje que nos dio Gozar y mucho amor Te voy a ir escondiendo Números de teléfono Decir son llamadas perdidas Cuando tuvimos que despegar Y ahí va la pasión Qué se junta de corazón Dónde quiere estar Ese paisaje que nos dio Gozar y mucho amor Y ahí va la pasión Qué se junta de corazón Dónde quiere estar Ese paisaje que nos dio Gozar y mucho amor Así empezó Así empezó Dándote los besos Curándote las lágrimas Sacándote de la soledad Así empezó Nadie dijo nada Así que nos fuimos En una cabalgata anunciada Es por eso que despertó Aquel Ángel qué hay en ti Y así fue como hasta el cielo oyó El placer de reírnos hasta hoy Así empezó Qué lindo recuerdo Necesitado recuerdo El recuerdo que baila rumba En mi corazón. Liderame Libérame los pasos hacia ti Es que hoy quiero salir Es que hoy quiero encontrar Lo que más necesito Y entonces esa noche Contamos una canción Nos dimos de borrachera Y terminaste liberando vos Un poco más de amistad No solo amistad Esta noche se hace Liderándome con tus manos Y entonces esa noche Contamos una canción Nos dimos de borrachera Y terminaste liberando vos Y así me mueves de aquí para allá Y así has encontrado una felicidad Entonces fidelidad esta noche Tomándome de la mano Libérame Y entonces esa noche Contamos una canción Nos dimos de borrachera Y terminaste liberando vos Un poco ansioso por jugar el juego En esta noche llena de calor Si tu novio se tomó bus Dígame como tú quieras Y entonces esa noche Contamos una canción Nos dimos de borrachera Y terminaste liberando vos Y entonces esa noche Contamos una canción Nos dimos

de borrachera Y terminaste liberando vos Lindos ojos El día cuando te vi Dejé los ojos Clavados en ti Como queriendo Algo Te quería explicarte Entonces te hablé Tú también Me miraste los ojos Ay qué lindos ojos Ay qué lindos ojos que tienes Y ahí me animé Un poco más Pregunté Si estaba sola Y tú contestaste Eso no importa Entonces me dijiste Porque Ay qué lindos ojos Ay qué lindos ojos que tienes En el hotel Todo era fantasía Todo era ilusión Todo era aplazado A un momento de placer Te parece bien pregunté Tú dijiste calla Ay qué lindos ojos Ay qué lindos ojos que tienes Ella no necesita coches Por qué puede Dólar por esa esquina Hacerte la vida Más entretenida Si el dueño del coche No no no no No necesita Para amarte No necesita Coche No no no no no no Sos vos Entonces Por eso Y valga que solo por eso Ella ella No no no no No necesita Para amarte No necesita Coche No no no no no no No necesita coches Si quieres ganar Ella tampoco Necesita billete No no no no No necesita Para amarte No necesita Coche No no no no no no Solo quiere Divertirse Alegrarse Y que le cantes Una buena canción No no no no No necesita Para amarte No necesita Coche No no no no no no Dale un phone Remata con un beso Olvida la del estrés Y qué bueno Llévala Cuando Quiera dormir De tu mano Buen medio De trasporte No no no no No necesita Para amarte No necesita Coche No no no no no no Dulce Dulce mío son tus caricias La miel de mi piel Acaríciame de nuevo Que yo te tocaré Ahí ahí Dónde termina tu pelo Ven ven Que se hace tarde Ven ven Que se pone bueno Ven ven Que siempre dulce está tu pelo Sin luces caravana Luces en tu alma Así dulce Es que te quiero Mira Para qué más Son cosas De amor verdadero Ven ven Que se hace tarde Ven ven Que se pone bueno Ven ven Que siempre dulce está tu pelo Yo vine para vivir Yo vine para abrazar Yo vine Para decirte Cuánto te quiero Una verdad Quizás olvidada En tus dulces Caricias y besos Ven ven Que se hace tarde Ven ven Que se pone bueno Ven ven Que siempre dulce está tu pelo. Silencio Mientras transcurre Ese tiempo De silencio Mientras transcurre Ese tiempo Ese tiempo Por eso es que hay Silencio Mientras transcurre Ese tiempo De silencio Mientras transcurre Dejando transcurrir El tiempo En silencio Es jugo concentrado Mientras transcurre Ese tiempo De silencio Mientras transcurre Dame ese silencio Con un suspiro Para que sepa Qué valga que vaya Mientras transcurre Ese tiempo De silencio Mientras transcurre A ese silencio Que no tiene olvido

Como una sábana Blanca mis oídos Un documento Sin firmar Así es el silencio Con tu suave respiro Mientras transcurre Ese tiempo De silencio Mientras transcurre Ese silencio. Show Vamos a darle Vamos a darle Más yo voy a la vida Con más show Show No me faltes Show Esta noche Es para vos Así la vivimos Mucho mejor Y es así Que la soñamos Que la mejoramos Show No me faltes Show Esta noche Es para vos Y de amor Le damos Calor al son Show No me faltes Show Esta noche Es para vos Y es que así Nos bailamos Show No me faltes Show Esta noche Es para vos Conocemos Show No me faltes Show Esta noche Es para vos Y apretamos Todo junto De mano Y de corazón Show No me faltes Show Esta noche Es para vos Busca el show Donde Estamos Tu y yo Show No me faltes Show Esta noche Es para vos Sonrisa Vale vale Tu sonrisa que sí Vale vale Tu risa contagiosa Es así que vale Entonces Vale más la vida Vale tu corazón Vale esta profesión Vale vale Tu sonrisa Esa que anuncia Los besos Inolvidables Y como toda la vida Me acerco bailando Te doy una sonrisa Y el oído te digo Te voy a dar Más de mil besos Ya tú sabes Que en poco De conocernos Nos conocemos mejor Tu sonrisa que vale Que solo sabe El momento Hay Qué sabroso enamorarse Hay Qué sabroso enamorarse Opera, tiempos, presupuesto, duración de la obra

Response: Esta propuesta está estructurada como un espectáculo musical continuo de **Pop Flamenco Rumba**, articulado en **dos actos** a partir del repertorio presentado.

Propuesta Escénica: Opera Rumba

Duración Total Estimada: 1 hora y 15 minutos (75 minutos sin intermedio).

Formato: Musical de pequeño/mediano formato tipo cabaret-flamenco, con narración cantada, ensamble de músicos en vivo y cuerpo de baile.

Argumento General

La obra sigue el viaje de un joven espíritu libre que abraza la vida bohemia ("Aventurera"), vive romances intensos e imprevistos en la costa ("Agua linda", "En ese mar"), experimenta el coqueteo nocturno y la fiesta urbana

("Pura casualidad", "Liderame", "Lindos ojos"), profundiza en la intimidad ("Dulce", "Silencio") y concluye con una celebración de la alegría y el espectáculo de vivir ("Show", "Sonrisa").

Tiempos y Estructura del Repertorio

Acto I: La Bohemia y el Mar (35 min)

- **Aventurera** *(Obertura y presentación de personajes)*: 5:00 min
- **Agua linda** *(La llegada a la playa y el flechazo)*: 4:00 min
- **En ese mar** *(Escena principal del romance veraniego)*: 4:30 min
- **Pura casualidad** *(Escena de baile, la moto y la escapada)*: 4:00 min
- **Así empezó** *(Transición romántica / Dúo intimo)*: 3:30 min
- *Transición instrumental y diálogo escénico*: 4:00 min

Acto II: La Noche, la Intimidad y la Fiesta (40 min)

- **Liderame** *(Fiesta, baile de seducción en grupo)*: 4:00 min
- **Lindos ojos** *(Escena del encuentro a solas)*: 4:30 min
- **Ella no necesita coches** *(Número cómico/desenfadado)*: 3:30 min
- **Dulce** *(Pas de deux / Baile de sensualidad)*: 4:00 min
- **Silencio** *(Momento reflexivo / Solo de voz y guitarra)*: 4:30 min
- **Show** *(Climax y despliegue del elenco)*: 4:30 min
- **Sonrisa** *(Fin de fiesta y despedida)*: 5:00 min

Presupuesto Estimado (Producción Mediana)

Los costos están calculados para una temporada corta o montaje independiente de mediano formato:

Rubro	Descripción	Costo Estimado (USD)
Elenco y Dirección	Director escénico, director musical, 4	$6,000 - $9,000

Rubro	Descripción	Costo Estimado (USD)
	músicos en vivo, 4 cantantes/bailarines	
Arreglos y Ensayos	Adaptación de las 10 canciones a formato ópera/pop-flamenco, alquiler de sala	$2,500 - $4,000
Vestuario y Escenografía	Iluminación temática, elementos escénicos ligeros, vestuario flamenco/pop	$2,000 - $3,500
Técnica y Sonido	Microfonía inalámbrica, monitoreo, ingeniero de sonido y luces	$2,500 - $4,500
Producción y Difusión	Alquiler de sala/teatro, marketing, derechos y contingencias	$2,000 - $4,000
TOTAL ESTIMADO		**$15,000 - $25,000**

User prompt: Temporada de cuántas muestras

Response: Para una producción de **Pop Flamenco Rumba** con un presupuesto medio ($15,000 - $25,000 USD), la temporada óptima se calcula en función del retorno de inversión y el desgaste del elenco:

Estructura Recomendada: 8 a 12 Muestras (Funciones)

- **Formato ideal:** 4 a 6 semanas consecutivas, con **2 funciones por semana** (viernes y sábados o sábados y domingos).
- **Distribución del circuito:**
  - **Muestras 1 y 2 (Preestreno y Estreno):** Funciones para prensa, invitados y público general.
  - **Muestras 3 a 8 (Consolidación):** Corrida principal impulsada por el boca a boca y la difusión.
  - **Muestras 9 a 12 (Cierre de temporada):** Funciones de fin de semana con alta ocupación para recuperar la inversión.

Justificación Financiera y Logística

- **Punto de equilibrio (Break-even):** Con un aforo medio (150 a 250 localidades por función) y una entrada promedio de $15 - $20 USD, se necesitan entre **6 y 8 funciones a sala llena** para cubrir los costos fijos de producción.
- **Márgenes de ganancia:** A partir de la **novena muestra**, la taquilla genera beneficio neto para la compañía o permite amortizar inversiones de vestuario y escenografía para giras posteriores.
- **Desgaste físico:** El género Pop Flamenco Rumba exige un alto rendimiento físico y vocal; un esquema de 2 funciones semanales evita la fatiga del elenco sin perder continuidad en cartelera.